

Ville d'Angers	Conservatoire à Rayonnement Régional	Mise à jour : 25 Juin 2024
	Musique - Danse - Théâtre	
Ouvrages de Formation Musicale 2024-2025		

Premier cycle		Auteurs	Edition
1C1	Solfier pour mieux jouer vol. 1 (livre de l'élève) Un carillon et un cahier de musique à grosse portée	S. Baraud	Ed. Billaudot
Cursus 1	Nouveaux jeux rythmes et notes volume 2	J.C Jollet	Ed. Billaudot
1C1 Grands Commençants	Cours de formation musicale 1ère année	M. Labrousse	Ed Lemoine
1C 2	Solfier pour mieux jouer volume 2 + un carillon	S. Baraud	Ed. Billaudot
1C 3	La Musique tout simplement 1er cycle 3ème année Livre de l'élève	J.C Jollet	Ed. Billaudot
1C 4	On aime la FM volume 3	M-H. Siciliano	H. Cube
Cursus 2	Nouveaux jeux rythmes et notes volume 3	J.C. Jollet	Ed. Billaudot

Deuxième Cycle		Auteurs	Edition
2C 1	On aime la FM volume 4	M-H. Siciliano	H. Cube
Cursus 3	On aime la FM volume 4	M-H. Siciliano	H. Cube
2C 2	On aime la FM volume 5	M-H. Siciliano	H. Cube
2C 3	La formation musicale en 2ème cycle volume 5	M-H. Siciliano	H. Cube
2C 4	La musique tout simplement volume 8 Livre de l'élève	J.C Jollet	Ed.Billaudot

Troisième Cycle / Cursus accéléré / Cycle Spécialisé		Auteurs	Edition
3C	Musicalement vôtre volume 7 Livre de l'élève	J.C Jollet	Ed.Billaudot
	Tour de chants volume 8	J.C Jollet	Ed.Billaudot

Formation musicale Danseur		Auteurs	Edition
FMD Niveau A et B	Manuel de rythme vol. 1	M. Labrousse	Ed. Lemoine
FMD Niveau C et D	Manuel de rythme vol. 2	M. Labrousse	Ed. Lemoine

► Pour les livres dans lesquels l'élève écrit, il est demandé de privilégier l'achat d'un ouvrage neuf.

► Pour les niveaux 1C 1 / 1C 2, un carillon est demandé.

L'APEC (Association des Parents d'Elèves du Conservatoire) est présente toute l'année lors de permanences.